

**SECCIÓN II****ADMINISTRACIÓN LOCAL DEL TERRITORIO HISTÓRICO DE BIZKAIA****Organismo Autónomo Local Bilbao Musika**

Anuncio del OAL Bilbao Musika relativo a la admisión y exclusión provisional de aspirantes al proceso selectivo excepcional de estabilización convocado por una sola vez y por el sistema de concurso, para la provisión de 36 plazas de Profesores/as de la Escuela de Música, pertenecientes al grupo de clasificación profesional A, subgrupo A-2, todas ellas con perfil lingüístico 3 de euskera, 19 de ellas preceptivo y las 17 restantes no preceptivo.

El Consejo de Dirección del OAL Bilbao Musika, por Acuerdo del 14 de marzo de 2023, ha dispuesto lo siguiente:

Primero: Finalizado el plazo de presentación de instancias para participar en el proceso selectivo excepcional de estabilización convocado por una sola vez y por el sistema de concurso previsto en la Ley 20/2021, de 28 de diciembre, de medidas urgentes para la reducción de la temporalidad en el empleo público, para la provisión en propiedad de 36 plazas de profesores/as de la Escuela de Música, pertenecientes al grupo de clasificación profesional A, subgrupo A-2, todas ellas con perfil lingüístico 3 de euskera, 19 de ellas preceptivo y las 17 restantes no preceptivo, se dispone la aprobación de las listas provisionales de personas admitidas y excluidas del citado proceso selectivo que constan en relación adjunta.

- Ocho plazas de Profesor/a de la Escuela de Música: Lenguaje musical y piano, siete de las plazas al 100% de la jornada, todas ellas con perfil lingüístico 3 de euskera, siendo preceptivo para 3 de las plazas y no preceptivo para las otras 4 plazas, y una plaza al 80% de la jornada, con exigencia de perfil lingüístico 3 de euskera preceptivo.
- Una plaza de Profesor/a de la Escuela de Música: Piano-teclados, armonía-improvisación, con exigencia de perfil lingüístico 3 de euskera preceptivo.
- Dos plazas de Profesor/a de la Escuela de Música: Piano-teclados, una de las plazas con exigencia de perfil lingüístico 3 de euskera preceptivo y la otra plaza con perfil lingüístico 3 de euskera no preceptivo.
- Una plaza de Profesor/a de la Escuela de Música: Danza tradicional, con exigencia de perfil lingüístico 3 de euskera preceptivo.
- Una plaza de Profesor/a de la Escuela de Música: Canto, con perfil lingüístico 3 de euskera no preceptivo.
- Dos plazas de Profesor/a de la Escuela de Música: Guitarra, ambas con perfil lingüístico 3 de euskera no preceptivo.
- Tres plazas de Profesor/a de la Escuela de Música: Guitarra-guitarra eléctrica, una de las plazas al 100% de la jornada, otra de las plazas al 95% de la jornada y la tercera plaza al 74% de la jornada, las tres con perfil lingüístico 3 de euskera no preceptivo.
- Una plaza de Profesor/a de la Escuela de Música: Violín, al 39% de jornada, con perfil lingüístico 3 de euskera no preceptivo.
- Una plaza de Profesor/a de la Escuela de Música: Viola, al 63% de jornada, con exigencia de perfil lingüístico 3 de euskera preceptivo.
- Una plaza de Profesor/a de la Escuela de Música: Contrabajo-bajo eléctrico, al 62% de jornada, con perfil lingüístico 3 de euskera no preceptivo.
- Una plaza de Profesor/a de la Escuela de Música: Clarinete, con exigencia de perfil lingüístico 3 de euskera preceptivo.
- Una plaza de Profesor/a de la Escuela de Música: Flauta, con exigencia de perfil lingüístico 3 de euskera preceptivo.



- Una plaza de Profesor/a de la Escuela de Música: Trompeta, al 98% de jornada, con exigencia de perfil lingüístico 3 de euskera preceptivo.
- Una plaza de Profesor/a de la Escuela de Música: Saxofón, con exigencia de perfil lingüístico 3 de euskera preceptivo.
- Una plaza de Profesor/a de la Escuela de Música: Informática musical-técnico de sonido, con perfil lingüístico 3 de euskera no preceptivo.
- Dos plazas de Profesor/a de la Escuela de Música: Batería-percusión, una de las plazas al 100% de la jornada y la otra al 21% de la jornada, ambas con exigencia de perfil lingüístico 3 de euskera preceptivo.
- Una plaza de Profesor/a de la Escuela de Música: Tikitixa, con perfil lingüístico 3 de euskera no preceptivo.
- Una plaza de Profesor/a de la Escuela de Música: Dulzaina-Gaita, al 46% de jornada, con perfil lingüístico 3 de euskera no preceptivo.
- Una plaza de Profesor/a de la Escuela de Música: Alboka, al 49% de jornada, con exigencia de perfil lingüístico 3 de euskera preceptivo.
- Una plaza de Profesor/a de la Escuela de Música: Txistu, al 84% de jornada, con exigencia de perfil lingüístico 3 de euskera preceptivo.
- Una plaza de Profesor/a de la Escuela de Música: Oboe, al 67% de jornada, con exigencia de perfil lingüístico 3 de euskera preceptivo.
- Una plaza de Profesor/a de la Escuela de Música: Trombón, al 23% de jornada, con exigencia de perfil lingüístico 3 de euskera preceptivo.
- Una plaza de Profesor/a de la Escuela de Música: Fagot, al 7% de jornada, con exigencia de perfil lingüístico 3 de euskera preceptivo.
- Una plaza de Profesor/a de la Escuela de Música: Trompa, al 14% de jornada, con perfil lingüístico 3 de euskera no preceptivo.

Segundo: De conformidad con lo establecido en las vigentes Bases Generales así como las Bases Específicas de esta convocatoria, el Tribunal encargado de juzgar el proceso selectivo quedará constituido de la siguiente forma:

- Presidente/a:
 - Don Gonzalo Olabarria Villota, Presidente del Consejo de Dirección del OAL Bilbao Musika y, como suplente, doña Miren Nekane Alonso Santamaría, Vicepresidenta del Consejo de Dirección del OAL Bilbao Musika.
- Vocales:
 - Doña Gemma Etxaniz Busto, Asistente de la Banda Municipal de Música de Barakaldo y, como suplente, Ana Ispizua Gutiérrez, Profesora de la Escuela de Música de Bilbao.
 - Doña Jasone Akizu Pérez, Profesora de la Escuela de Música de Bilbao y, como suplente, don Ignacio Díaz Noya, Profesor Superior de la Banda Municipal de Música de Bilbao.
 - Don Gorka Zabaleta Agirre, Director de la Banda Municipal de Txistularis de Bilbao y, como suplente, doña Maite Aurrekoetxea Viloria, Profesora de orquesta en el Conservatorio de Música Juan Crisóstomo de Arriaga de Bilbao, a propuesta del IVAP.
- Secretario/a:
 - Don Iñigo Villate Carrasco, Subdirector Procesos Administrativos y Calidad, Área Cultura y Gobernanza del Ayuntamiento de Bilbao y, como suplente, doña Itziar Santamaría Olaeta, Jefa de Subárea Secretaría Técnica, Área Cultura y Gobernanza del Ayuntamiento de Bilbao.

Tercero: Se acuerda publicar en el «Boletín Oficial de Bizkaia» las listas provisionales de personas admitidas y excluidas del proceso selectivo de referencia, que figuran en relación adjunta, con expresión de las causas de exclusión. Asimismo, las listas serán



expuestas en la página web del OAL Bilbao Musika y en la dirección de Internet <https://ope.bilbaomusika.eus>.

Cuarto: Tanto las personas excluidas, como las omitidas por no figurar en las listas publicadas, disponen de un plazo de diez días hábiles, contados a partir del siguiente al de la publicación de esta resolución para subsanar los defectos que hayan motivado su exclusión u omisión, dirigiendo su petición por escrito a la dirección postal OAL Bilbao Musika calle Sorkunde, 8, (48006-Bilbao) o bien a través del correo electrónico lep_ope@bilbaomusika.eus.

Para considerar que reúne cualquier otro de los requisitos exigidos, bastará que así lo manifieste en la solicitud a la que se hace referencia anteriormente, sin ser en estos momentos necesaria la aportación de documentación alguna acreditativa de dichos requisitos.

Las personas aspirantes que en el plazo señalado no subsanen la exclusión, ésta no resulte procedente o no aleguen la omisión, serán definitivamente excluidas del presente proceso selectivo.

El hecho de figurar en la relación de admitidos no implica reconocer que los aspirantes cumplan los requisitos exigidos para tomar parte en la convocatoria.

Asimismo, a tenor de lo establecido en las Bases que rigen la presente convocatoria y, en concordancia con lo dispuesto en el artículo 62.2 del Real Decreto Legislativo 5/2015, de 30 de octubre, por el que se aprueba el texto refundido de la Ley del Estatuto Básico del Empleado Público y artículo 23.2 del Real Decreto 364/1995, de 10 de marzo, si en cualquier momento del procedimiento llegara a conocimiento del Tribunal que alguna de las personas aspirantes carece de los requisitos exigidos en la convocatoria, se le excluirá de la misma, previa audiencia de la persona interesada, dando cuenta de ello el mismo día a la autoridad que haya convocado el proceso selectivo, quedando, en consecuencia, sin efecto las actuaciones relativas a las mismas, incluso una vez superado el proceso selectivo, sin perjuicio de la responsabilidad en que pudieran haber incurrido por falsedad en sus solicitudes de participación”.

En Bilbao, a 14 de marzo 2023.—La Directora-Gerente del Organismo Autónomo Local Bilbao Musika



RELACIÓN DE ADMITIDOS/AS PROVISIONALMENTE

Siete plazas de Profesor/a de la Escuela de Música: Lenguaje musical y piano, al 100% de la jornada

DNI	Primer apellido	Segundo apellido	Nombre
***2*078	AJURIA	ZUBERO	MARIA BELEN
*062*7**	ANDIKOETXEA	MEDINA	IRATXE
***4*814	ARRIETA	FRANCISCO	MARIA LUISA
*894*5**	ARRIETA	IBAÑEZ	NEREA
*061***6	BEZANILLA	ALBISUA	MARIA ANGELES
***5*885	BLANCO	RODRIGUEZ	IRENE
*88***27	DIEGO	CORTAZAR	ANDER JOSEBA
*45***66	ETXEBARRIA	ALONSO	ANE MIREN
*890***3	GAZTAÑAGA	MARTI	MIKEL
*06***27	GOMEZ	VILLAR	MONICA
*4***084	GONZALEZ	HERRERO	MARIA JOSE
*4***599	GUZMAN	RODRIGUEZ	ANA
*05***59	IBAÑEZ	ZUBIARRAIN	MARTA IRENE
***6*608	IZAGUIRRE	JUAMBELTZ	MIREN IZIAR
*0***262	LOPEZ	ARBERAS	ITZIAR
***4*729	LOPEZ	UGARTE	MARIA JOSE
*424***7	LOZANO	GARAYANDIA	MARIA DEL JUNCAL
*06***70	LOZANO	MADARIAGA	ITSASO
*13***69	MARTINEZ	GUTIERREZ	ROBERTO
*27***52	MENDEZ	MARTIN	MARIA ISABEL
*299***4	MONTAÑES	ROCHA	JAVIER
***7*916	NAVASCUES	REVUELTA	SUSANA
*2***800	NAVASCUEZ	CANO	ANDRES
***7*487	OBREGON	BECKER	JOANA
*056*4**	OLMOS	MEDINA	MARIA TERESA
*4***177	PEREA	MADARIAGA	JOSUNE
*06***54	PULIDO	MORILLO	LUIS ANGEL
*90***22	RODRIGUEZ	ALONSO	Mª BEGOÑA
*88***56	SOLINIS	RIOBELLO	MARIA
*45***27	URUTXURTU	VALERA	EDURNE
*271***7	ZUBIAURRE	GALARZA	Mª ARANZAZU

Una plaza de Profesor/a de la Escuela de Música: Lenguaje musical y piano, al 80% de la jornada

DNI	Primer apellido	Segundo apellido	Nombre
***4*814	ARRIETA	FRANCISCO	MARIA LUISA
*894*5**	ARRIETA	IBAÑEZ	NEREA
***5*885	BLANCO	RODRIGUEZ	IRENE
*608***9	CAMILO		ANA
*52***26	CARRASCOSO	RODRIGUEZ	SERAFIN
*893***3	DE DIEGO	ORTEGA	LEIRE
*06***27	GOMEZ	VILLAR	MONICA



DNI	Primer apellido	Segundo apellido	Nombre
*05***59	IBAÑEZ	ZUBIARRAIN	MARTA IRENE
*06***70	LOZANO	MADARIAGA	ITSASO
*13***69	MARTINEZ	GUTIERREZ	ROBERTO
***7*916	NAVASCUES	REVUELTA	SUSANA
*2***800	NAVASCUEZ	CANO	ANDRES
*06***54	PULIDO	MORILLO	LUIS ANGEL
*90***22	RODRIGUEZ	ALONSO	Mª BEGOÑA
*271***7	ZUBIAURRE	GALARZA	Mª ARANZAZU

Una plaza de Profesor/a de la Escuela de Música: Piano-teclados, armonía-improvisación

DNI	Primer apellido	Segundo apellido	Nombre
***4*814	ARRIETA	FRANCISCO	MARIA LUISA
*894*5**	ARRIETA	IBAÑEZ	NEREA
*057***8	GUTIERREZ	QUINTANA	GREGORIO
*06***70	LOZANO	MADARIAGA	ITSASO
*13***69	MARTINEZ	GUTIERREZ	ROBERTO
*8***359	MURO	DE LA HERRAN	BORJA
*2***800	NAVASCUEZ	CANO	ANDRES
*06***54	PULIDO	MORILLO	LUIS ANGEL

Dos plazas de Profesor/a de la Escuela de Música: Piano-teclados

DNI	Primer apellido	Segundo apellido	Nombre
*064***3	AGUINAGA	URBIETA	JORGE
***4*814	ARRIETA	FRANCISCO	MARIA LUISA
*894*5**	ARRIETA	IBAÑEZ	NEREA
*890***3	GAZTAÑAGA	MARTI	MIKEL
*06***70	LOZANO	MADARIAGA	ITSASO
***2*722	MARTIN	CORRALES	JERONIMO
*13***69	MARTINEZ	GUTIERREZ	ROBERTO
*299***4	MONTAÑES	ROCHA	JAVIER
*2***800	NAVASCUEZ	CANO	ANDRES
*06***54	PULIDO	MORILLO	LUIS ANGEL
***2*425	SANCHEZ	RODRIGUEZ	GEMMA

Una plaza de Profesor/a de la Escuela de Música: Danza tradicional

DNI	Primer apellido	Segundo apellido	Nombre
*9***578	ARGOTE	LEDESMA	MADDI
*914*9**	LABORDA	LARREA	FRANCISCO JAVIER

**Una plaza de Profesor/a de la Escuela de Música: Canto**

DNI	Primer apellido	Segundo apellido	Nombre
*2***164	LATORRE	LOZANO	FERNANDO
*907*5**	LEGARRETA	LARRAÑAGA	MAIDER
*06***70	LOZANO	MADARIAGA	ITSASO

Dos plazas de Profesor/a de la Escuela de Música: Guitarra

DNI	Primer apellido	Segundo apellido	Nombre
*062*2**	ARENAZA	ALVAREZ	JOSEBA
*34***02	EKAI	PAGOTO	DAVID
*456***5	ENCABO	AGUIRRE	ANE
***9*409	ESCOBAR	MEDINA	RAMON
*6***934	EZPELETA	OJINAGA	MAITANE
*604*0**	GARCIA	MARTINEZ	ALVARO
*239***7	HIDALGO	IBAÑEZ	PEDRO MARIA
***0*528	ORTIZ DE GUINEA	PEREDA	ALFONSO
*282*5**	PEREZ	SARASUA	IBON

Una plaza de Profesor/a de la Escuela de Música: Guitarra-guitarra eléctrica, al 100% de la jornada

DNI	Primer apellido	Segundo apellido	Nombre
*067*3**	AGINAGA	URBIETA	JOSU
*062*2**	ARENAZA	ALVAREZ	JOSEBA
*27***30	ESKUBI	ADUNA	IÑIGO
*239***7	HIDALGO	IBAÑEZ	PEDRO MARIA
*282*5**	PEREZ	SARASUA	IBON

Una plaza de Profesor/a de la Escuela de Música: Guitarra-guitarra eléctrica, al 95% de la jornada

DNI	Primer apellido	Segundo apellido	Nombre
*067*3**	AGINAGA	URBIETA	JOSU
*062*2**	ARENAZA	ALVAREZ	JOSEBA
***9*409	ESCOBAR	MEDINA	RAMON
*239***7	HIDALGO	IBAÑEZ	PEDRO MARIA
*282*5**	PEREZ	SARASUA	IBON

Una plaza de Profesor/a de la Escuela de Música: Guitarra-guitarra eléctrica, al 74% de la jornada

DNI	Primer apellido	Segundo apellido	Nombre
*067*3**	AGINAGA	URBIETA	JOSU
*062*2**	ARENAZA	ALVAREZ	JOSEBA
*239***7	HIDALGO	IBAÑEZ	PEDRO MARIA
*282*5**	PEREZ	SARASUA	IBON

**Una plaza de Profesor/a de la Escuela de Música: Violín**

DNI	Primer apellido	Segundo apellido	Nombre
*56***77	NAVASCUES	REVUELTA	JAVIER
*800***7	OLANO	DUQUE	BEÑAT
*497*5**	SANTAMARIA	FERNANDEZ	NOEMI

Una plaza de Profesor/a de la Escuela de Música: Viola

DNI	Primer apellido	Segundo apellido	Nombre
***2*122	ALFONSO	PORTILLO	LORETO
*455***9	CUENDE	ISUSQUIZA	RICARDO
*13***43	GRANDE	RODRIGUEZ	IRENE

Una plaza de Profesor/a de la Escuela de Música: Contrabajo-bajo eléctrico

DNI	Primer apellido	Segundo apellido	Nombre
***3*425	BETSKO		DANYLO
*06***64	BLANCO	RAD	AMAIA
*0***834	FOMBUENA	MARTINEZ	IGNACIO
***4*205	JAUREGUI	SANCHEZ-BEASCOECHEA	GAIZKA
*25***04	MORENO	MUGICA	AITOR

Una plaza de Profesor/a de la Escuela de Música: Clarinete

DNI	Primer apellido	Segundo apellido	Nombre
*605***1	ALONSO	ARTO	SERGIO
*0***327	GONZALEZ	AMONDARAIN	JOSE MARIA
*268*3**	IBORRA	JIMENEZ	ALVARO

Una plaza de Profesor/a de la Escuela de Música: Flauta

DNI	Primer apellido	Segundo apellido	Nombre
*801***2	ALVAREZ	ARMENTIA	AINARA
*889***7	LANDA	IBARRA	OIHANA
*8***642	MARIGOMEZ	MANGAS	HAIZEA
*89***06	SANCHEZ	ABAD	NATALIA
*311*3**	SATRUSTEGUI	LARRAYOZ	LEYRE

Una plaza de Profesor/a de la Escuela de Música: Trompeta

DNI	Primer apellido	Segundo apellido	Nombre
***2*252	ROCH	CATALA	CARLOS
*01***03	SAN VICENTE	AMOR	IBON
*273***8	SANCHEZ	REXACH	ASIER JORGE
***4*842	TORIBIO	ONANDIA	IBAI
*28***55	URRETA	FERNANDEZ	IKER

**Una plaza de Profesor/a de la Escuela de Música: Saxofón**

DNI	Primer apellido	Segundo apellido	Nombre
*274*9**	BUSTAMANTE	MUNILLA	IOSEBA

Una plaza de Profesor/a de la Escuela de Música: Informática musical-técnico de sonido

DNI	Primer apellido	Segundo apellido	Nombre
*061***6	BEZANILLA	ALBISUA	MARIA ANGELES
*1***075	ENFEDAQUE	BETANZOS	ANGEL
*80***28	GARAI	MORALES	OIHENART
*890***3	GAZTAÑAGA	MARTI	MIKEL
*8***359	MURO	DE LA HERRAN	BORJA

Una plaza de Profesor/a de la Escuela de Música: Batería-percusión, al 100% de la jornada

DNI	Primer apellido	Segundo apellido	Nombre
***9*020	SALAZAR	PEREZ	GAIZKA

Una plaza de Profesor/a de la Escuela de Música: Batería-percusión, al 21% de la jornada

DNI	Primer apellido	Segundo apellido	Nombre
*889*6**	HURTADO DE SARATXO	OLAETXEA	ANDER

Una plaza de Profesor/a de la Escuela de Música: Trikitixa

DNI	Primer apellido	Segundo apellido	Nombre
*604***7	ECHEVARRIA	GOICOECHEA	ROBERTO

Una plaza de Profesor/a de la Escuela de Música: Dulzaina-Gaita

DNI	Primer apellido	Segundo apellido	Nombre
***3*565	ARIZTIMUÑO	GUTIERREZ	MARTIN
*459*5**	GAMINDE	TERRAZA	JUAN JOSE

Una plaza de Profesor/a de la Escuela de Música: Alboka

DNI	Primer apellido	Segundo apellido	Nombre
*57***16	GARMENDIA	ANFURRUTIA	ION
*4***044	GONZALEZ	SOREASU	ASIER

Una plaza de Profesor/a de la Escuela de Música: Txistu

DNI	Primer apellido	Segundo apellido	Nombre
***7*564	CANTABRANA	OCHOA	JOSE LUIS
*57***16	GARMENDIA	ANFURRUTIA	ION
*42***86	IRURTIA	IRURZUN	GORKA



DNI	Primer apellido	Segundo apellido	Nombre
*917***9	LOMAS	ERQUICIA	MAITE
***5*338	SAGASTIBELZA	GAMEZ	MAITE

Una plaza de Profesor/a de la Escuela de Música: Oboe

DNI	Primer apellido	Segundo apellido	Nombre
*257*9**	ALBISTUR	ALBISTUR	MIKEL

Una plaza de Profesor/a de la Escuela de Música: Trombón

DNI	Primer apellido	Segundo apellido	Nombre
*8***190	DIEZ	DIAZ	JOSEBA
*857***9	NAVARRO	GALVAÑ	JOSE RAFAEL

Una plaza de Profesor/a de la Escuela de Música: Fagot

DNI	Primer apellido	Segundo apellido	Nombre
***6*834	GOJENOLA	SAGARZAZU	AMEZTI
*9***274	MARTINEZ	HERAS	TANIA
*880***2	PAZOS	PINTOR	PATRICIA

Una plaza de Profesor/a de la Escuela de Música: Trompa

DNI	Primer apellido	Segundo apellido	Nombre
***2*071	MOLINA	JIMENEZ	MARIA GUADALUPE
*28***56	URRETA	FERNANDEZ	ASIER
*06***24	ZABALLA	BENITO	PILAR SUSANA

RELACIÓN DE EXCLUIDOS/AS PROVISIONALMENTE**Una plaza de Profesor/a de la Escuela de Música: Canto**

DNI	Primer apellido	Segundo apellido	Nombre	Motivo de exclusión
*8***905	LOPEZ	AGUDO	IÑIGO	No cumple requisitos No poseer título exigido

Una plaza de Profesor/a de la Escuela de Música: Batería-percusión, al 100% de la jornada

DNI	Primer apellido	Segundo apellido	Nombre	Motivo de exclusión
***2*600	GONZALEZ	NACARINO	JENNIFER	No cumple requisitos No poseer título exigido

Una plaza de Profesor/a de la Escuela de Música: Batería-percusión, al 21% de la jornada

DNI	Primer apellido	Segundo apellido	Nombre	Motivo de exclusión
***2*600	GONZALEZ	NACARINO	JENNIFER	No cumple requisitos No poseer título exigido