

**INFORMATIKA MUSIKALERAKO IRAKASLEEN
GAITASUN-PROBAK****AUDIO, MIDI ETA MUSIKA EKOIZPENA**

Maiatzak 20 – 12:00

La Galera eraikina – Sorkunde, 8 - 48006 Bilbao

Proba honek hiru ariketa ditu:**1.- Audio-nahasketa.**

Zure DAW sistemara inportatuko duzun gai baten pistekin nahasketa bat egin beharko duzu.

Erreferentzia bat izango duzu mp3an, azken nahasketaren soinura hurbiltzeko.

Probaren egunean proposatuko du epaimahaiak nahasketa. Hemen argitaratutako adibideetako edozein erabiliko dugu: <https://www.cambridge-mt.com>. **Oharra:** gai hauek esparru akademikoan bakarrik erabil daitezke.

Nahasketaren emaitza bi formatutan esportatu behar duzu: wav (44.1 Khz eta 16 bit) eta mp3 (256 kbps) eta Pen Drivean entregatu.

2.- MIDI edizioa.

Epaimahaiak adierazten dizkizun MIDI edizioak egin behar dituzu zure DAW sistemara inportatuko duzun fitxategi baten gainean, eta ondoren, Pen Driven entregatu.

3.- Galdetegia

Idatziz osatu beharko duzu epaimahaiak emango dizun azterketa.

Idatzizko proba honetan, 1. ariketaren nahasketa lortzeko jarraitutako prozesua azaldu beharko duzu, eta 4 galdera laburri erantzungo diezu.

Informazio gehiago behar izanez gero, Bilbao Musika TEAra jo daiteke:

Posta elektronikoa:lanpoltsak2022@bilbaomusika.eus**Mobila / Whatsapp:** 690 622 478**Telefonoa:** 94 416 47 85**Arreta ordutegia:**

Astelehenetik ostiralera: 10:00-13:00

**PRUEBAS APTITUD PROFESORADO
INFORMÁTICA MUSICAL****AUDIO, MIDI Y PRODUCCIÓN MUSICAL**

20 mayo – 12:00

Edificio La Galera – Sorkunde, 8 - 48006 Bilbao

Esta prueba tiene tres ejercicios:**1.- Mezcla de audio.**

Tienes que hacer una mezcla con las pistas de un tema que importarás a tu sistema DAW.

Tendrás una referencia en mp3 en la que te puedes aproximar al sonido de la mezcla final.

La mezcla será propuesta por el tribunal el día de la prueba. Usaremos cualquiera de los ejemplos publicados en <https://www.cambridge-mt.com>.

Advertencia: Estos temas solo pueden ser utilizados en el ámbito académico.

Debes exportar el resultado de la mezcla en dos formatos: Wav (44.1 Khz y 16 bits) y mp3 (256 kbps) y entregarlos en el Pen Drive.

2.- Edición MIDI.

Debes realizar las ediciones MIDI que te indique el tribunal sobre un archivo que importarás a tu sistema DAW y posteriormente entregarlo en el Pen Drive.

3.- Cuestionario

Deberás completar por escrito un examen que te facilitará el tribunal.

En esta prueba escrita deberás explicar el proceso seguido para obtener la mezcla del ejercicio 1 y responderás a 4 preguntas cortas.

En el caso de necesitar más información, puede contactar con este Organismo en:

Correo electrónico:lanpoltsak2022@bilbaomusika.eus**Movil / Whatsapp:** 690 622 478**Teléfono:** 94 416 47 85**Horario de atención:**

Lunes a viernes de 10:00 a 13:00 horas